



LA VILLE DE BAYONNE PRÉSENTE
EXPOSITION | ERAKUSKETA

JANE & SERGE

Album de famille
par Andrew Birkin

14 FÉV. - 26 AVR. 2020

2020ko OTSAILAREN 14tik APIRILIAREN 26ra

Du mardi au dimanche de 13h à 19h - Entrée libre

D | DAM BAYONNE

6 QUAI DE LESSEPS
LESSEPS KAIA, 6

Bayonne*
BAIONA-PAYS BASQUE
Plurielle et si singulière

Jane Birkin et Serge Gainsbourg ont construit dans les années 1960 un couple mythique et une famille, inscrits dans la mémoire collective française tout comme dans l'histoire de la musique et du cinéma.

La Ville de Bayonne est donc honorée d'accueillir au DIDAM l'exposition proposée par Andrew Birkin, frère de Jane. Ce dernier nous offre non seulement une plongée dans des photographies personnelles et intimes qui convoquent les souvenirs de chacun autour de l'album de famille ; mais il évoque aussi avec tendresse et nostalgie l'énergie des années 60 et 70, imprégnées d'un renouveau social et de créations artistiques puissantes.

C'est donc dans une atmosphère complètement renouvelée que s'ouvre la nouvelle saison du DIDAM promettant cette année encore de belles découvertes photographiques, mais aussi des invitations sensibles aux voyages où l'image vient jouer avec la peinture et où la bande dessinée s'invite de manière inédite.

Cinq expositions seront proposées en 2020, pour le plaisir du regard et la rêverie de l'âme !

Le Maire de Bayonne

Geroztrik frantses musika eta zinemaren historian memoria kolektiboan sartua den bikote mitikoa, lehenik eta, ondotik, familia bilakatu dira Jane Birkin eta Serge Gainsbourg 1960 hamarkadan.

Ohore handiz harrera eskaintzen dio beraz Andrew Birkin, Janeren anaiak proposatu erakusketari Baiona Hiriak DIDAM-en. Familiaren albumaren inguruan bakoitzaren oroitzapenak gogora ekartzen dizkiguten argazki pertsonal eta intimoetara murgiltzea eskaintzen digu azken honek alde batetik, baina ez bakarrik, berpizte sozial eta arte sorkuntza indartsuez beteriko 60 eta 70 hamarkadetako kemena, samurtasuna eta nostalgia nahasiz digu argira ekartzen.

Giro arrunt berrituan da beraz DIDAM-en denboraldi berria irekitzen, aurten ere argazkilaritza arloko aurkikuntza ederrak egiteko parada eskainiz, baina baita bidaiatzeko ere, irudia margolaritzarekin uztartuz eta komikia sekula agertu ez den moduan ikusteko gomita sentibera luzatuz.

Absolutuki ikusi beharreko bost erakusketa 2020an, begiradaren plazera eta arimaren ametserako.!

Baionako Auzapeza



JANE & SERGE

**Album de famille
par Andrew Birkin**

Scénariste et réalisateur britannique, Andrew Birkin, frère de Jane Birkin, présente une exposition de photographies familiales prises entre 1964 et 1979 autour du mythique couple que sa sœur forma avec Serge Gainsbourg. L'occasion de retracer un moment marquant de l'histoire française récente, celui de la libération de la société par une nouvelle force sociale ancrée dans la jeunesse. Des instantanés d'un duo qui contribua au renouveau de la chanson française et du cinéma européen tout en incarnant une nouvelle vie d'artistes mêlant vie privée et vie publique largement médiatisées.



Andrew et Jane Birkin sont, comme Serge Gainsbourg, issus de familles artistiques. Ils grandissent tous les trois dans des ambiances particulièrement créatives : Serge se construit dans le foisonnement du Paris de l'après-guerre ; Andrew et Jane, plus jeunes, achèvent leur adolescence en plein *Swinging London*. Andrew Birkin est un homme d'images et un professionnel du cinéma : assistant de Stanley Kubrick sur *2001 : l'odyssée de l'espace* en 1968, il écrit plusieurs scénarios pour *Le Joueur de flûte* de Jacques Demy en 1972, *Flame* de Richard Loncraine en 1975, *King David* de Bruce Beresford en 1985. Il est amené à collaborer à l'adaptation du roman d'Umberto Eco *Le Nom de la rose* réalisé par Jean-Jacques Annaud en 1986. Plus récemment, il collabore au scénario du film *Le Parfum*, tiré du roman de Patrick Süskind. Il réalise entre autres *Burning Secret* en 1988 et *The Cement Garden* en 1993 interprété par sa nièce Charlotte Gainsbourg.



Quand il débute son travail photographique, il s'agit pour lui d'immortaliser sa sœur bien aimée. Il documente ensuite la vie du couple qu'elle forme avec Serge, sa vie avec ses filles, ses projets artistiques. Andrew Birkin rassemble ici sa propre vision de ce qu'a été le duo Birkin-Gainsbourg, symbole de l'une des premières générations d'artistes dont la vie privée aura été dévoilée dans les médias et dont le public a suivi le cheminement pas à pas.



Crédit photo : With Régine©Andrew Birkin /
Art Storm Consulting



Crédit photo : Hitch Hicking in
Oxford©Andrew Birkin /Art Storm Consulting

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Renseignements : didam@bayonne.fr / 05 59 46 63 43 (après-midis)

DIDAM | VENDREDI 14 FÉVRIER | ENTRÉE LIBRE

18H > INAUGURATION DE L'EXPOSITION

DIDAM | LUNDIS 17 FÉVRIER, 16 MARS ET 6 AVRIL

9H-12H > ATELIER D'ÉCRITURE

Ouvert à tous et animé par Laurent Platero, Revue *Encre[s]*, Galerie Le Microcosme

Payant : 10 €. Inscription : mediation.didam@bayonne.fr ou 05 59 46 63 58

DIDAM | SAMEDI 22 FÉVRIER | GRATUIT

12H-13H > VISITE COMMENTÉE EN EUSKARA, animée par Maïka Lapouble, conférencière

CINÉMA L'ATALANTE | SAMEDI 22 FÉVRIER

PROJECTION DU FILM *GAINSBOURG (VIE HÉROÏQUE)*,

de Joan Sfar, 2010-2h10

La vie de Gainsbourg, du jeune Lucien Ginsburg dans le Paris occupé des années 1940, jusqu'au poète, compositeur et chanteur célèbre dans le monde entier. Le film explore son itinéraire artistique, du jeune homme épris de peinture à la consécration de sa musique dont l'avant-gardisme en a fait une véritable icône de la culture française. Mais aussi la complexité de sa vie adulte à travers ses amours tumultueuses. Payant. Tarifs et renseignements : atalante-cinema.org

DIDAM | DU 25 AU 28 MARS

FESTIVAL LES ÉTHIOPIQUES #12

« Bayonne, rue du monde » : quatre jours de rencontres artistiques, fêtes, concerts, spectacles, débats, films et expositions mettant à l'honneur Patrick Chamoiseau, Sylvie Sema-Glissant, Itxaro Borda, Katerina Fotinaki, Camille Artichaut, Beñat Achiary, l'orchestre Txinpartak, le chœur Belugeta, Julen Achiary ou encore le trio Olmaz. À découvrir, entre autres lieux, au DIDAM !

DIDAM | JEUDIS 26 MARS ET 23 AVRIL

18H > VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION assurée par la médiatrice du DIDAM (durée 1h)

Gratuit, 30 places, sur inscription : mediation.didam@bayonne.fr ou 05 59 46 63 58

SCOLAIRES ET ASSOCIATIONS

Visites commentées gratuites assurées par l'équipe du DIDAM.

Sur R.-V., dans la limite des places et créneaux disponibles : mediation.didam@bayonne.fr / 05 59 46 63 58



Crédit photo : Hot Dogs©Andrew Birkin /
Art Storm Consulting

DIDAM 6 QUAI DE LESSEPS – BAYONNE
LESSEPS KAIA, 6 – BAIONA

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

RENSEIGNEMENTS | DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE
DE LA VILLE DE BAYONNE | XEHETASUNAK | BAIONAKO KULTURA ETA
ONDAREAREN ZUZENDARITZA | 05 59 46 63 43 | DIDAM.BAYONNE.FR



L'ATALANTE
CINÉMA VO · BISTRO · EXPO

artstorm
art consulting agency