

LA VILLE DE BAYONNE PRÉSENTE
EXPOSITION – ERAKUSKETA

JOSÉPHINE BAKER,
libre et engagée

31.10.2025 > 04.01.2026



ENTRER DANS LA LUMIÈRE

Le chemin de vie de Joséphine Baker est baigné de lumière : danser et sourire pour faire face à une enfance difficile, se faire une place dans le milieu du spectacle et devenir une icône du music-hall, de la chanson et du spectacle, s'engager dans la Résistance au cœur de la Seconde Guerre mondiale, lutter contre les préjugés et discriminations raciales et en faire un atout majeur dans sa vie privée avec la construction d'une famille hors-norme, miroir d'un monde fraternel et solidaire. D'un continent à l'autre, le talent et le sourire de Joséphine Baker ont ouvert des portes, enchanté des scènes de théâtres et apporté un soutien permanent à ceux qui en manquaient le plus. C'est à ce parcours unique que cette exposition vous convie : bienvenus sur le chemin de cette femme libre, icône du 20^{ème} siècle qui continue d'inspirer des générations d'artistes, de femmes et de citoyens engagés.

ARGIRA SARTU

Joséphine Baker-en bizitza-bidea argiz bete da: dantzatzea eta irri egitea haurtzaro zailari aurre egiteko, ikuskizunaren munduan bere lekua egitea eta « music-hall »aren, kantuarien eta ikuskizunaren ikono bihurtzea; Bigarren Mundu Gerraren erdian Erresistentzian engaiatzea; aurreiritzi eta diskriminazio arrazialen kontra borrokatzea eta hori bere bizitza pribatuan indargune bihurtzea, ohiz kanpoko familia bat eraikiz, mundu anaitsu eta elkartasunaren ispilu dena. Kontinente batetik bestera, Joséphine Baker-en talentuak eta irribarreak ateak ireki dituzte, antzokietako eszenak zoriondu dituzte eta gehien behar zuten horiei etengabeko babesa eman diete. Ibilbide paregabe honetara gomitatzen zaitu erakusketa honek: ongi etorri emazte aske honen bidean, oraindik ere artista, emazte eta herritar konprometituen belaunaldiak inspiratzen segitzen duen XX. mendeko ikono baten bidean.

ENTRAR DENS LA LUTZ

Lo camin de vita de Joséphine Baker qu'es banhat de lutz : dançar e sorrirer entà har cara a un temps mainader malaisit, hà's ua plaça dens lo demiei de l'espectacle e vàder ua icòna deu music-hall, de la cançon e de l'espectacle, engatjà's en la Resistència au còr de la Segonda guèrra mondiala, lutar contra los prejuiats e discriminacions raciaus e hà'n un atot màger dens la soa vita privada dab la construccion d'ua familha hòra-nòrma, miralh d'un monde fraternau e solidari. D'un continent tà l'aute, lo talent e lo sorrirer de Joséphine Baker qu'an obèrt pòrtas, mes tanben encantat emponts de teatres e portat un sostien permanent aus qui'n trobavan mei de manca. Qu'es ad aqueth caminament unic qu'aquera mostra ' v'envita : planvienguts suu camin d'aquera hemna liura, icòna deu sègle 20au qui cuntinha d'inspirar generacions d'artistas, de hemnas e de ciutadans engatjats.

Le Maire et le Conseil municipal - Auzapeza eta Herriko Kontseilua - Lo Maire e lo Conselh municipau

Sixième femme à être entrée au Panthéon, Joséphine Baker est une personnalité aux multiples talents qui a marqué l'histoire du 20^{ème} siècle en France.

Grandeoureuse de la France, elle en devient une icône, parfois adulée parfois controversée. Héroïne de la presse et des médias, elle apparaît dans les toutes premières pages du magazine *Paris Match* en avril 1949. Par la suite et jusqu'à son décès en 1975, l'hebdomadaire relaiera à travers de nombreux reportages le parcours exceptionnel de cette femme sans égale.

À l'occasion du centenaire de son arrivée en France et des 50 ans de sa disparition, la Ville de Bayonne accueille une exposition conçue par le Didam retraçant le parcours de cette femme combative qui n'a eu de cesse de tracer un chemin tourné vers l'autre, dans une lutte pour l'égalité, le respect et le vivre-ensemble. Autour d'une exposition photographique créée par *Paris Match* à l'occasion de son entrée au Panthéon, ce projet présente des images et documents d'archives mis à disposition par le Service Historique de la Défense et l'ECPAD. L'occasion de se plonger dans l'histoire du 20^{ème} siècle, des Années folles aux années 70 en passant par les affres de la Seconde Guerre mondiale, à travers le regard enthousiaste, créatif, joyeux et militant d'une personnalité hors-du-commun.

Être entourée de beaux garçons lui donne de l'énergie.
Et il en faut, pour répéter ce nouveau spectacle de quatre
heures et quarante tableaux ! À 53 ans, le corps de
Joséphine Baker garde la souplesse de ses 20 ans et fait
encore rêver son public. Elle déclare : « Je ne chante plus
que pour mes enfants. »

© Philippe LE TELLIER / PARIS MATCH



ÊTRE

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Renseignements et inscriptions :

05 59 46 63 43 / mediation.didam@bayonne.fr

MERCREDI 5 NOVEMBRE



ATELIER CRÉATIF - CENT ANS D'ART DÉCO

10H30-12H > Plongez dans l'univers raffiné de l'Art déco ! À l'occasion du centenaire de ce mouvement emblématique, le Didam vous ouvre ses portes pour une visite guidée et un atelier créatif autour de l'Art déco.

En partenariat avec le Service patrimoine - Ville d'art et d'histoire

À partir de 7 ans.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

JEUDI 13 NOVEMBRE



ATELIER D'ÉCRITURE

9H30-12H30 > animé par Laurent Platero, Le Bocal.

Payant 12€, 10€ senior, 8€ carte Déclic.

Sur inscription, nombre de places limité.

SAMEDI 15 NOVEMBRE



ATELIER CHARLESTON

DANS LA PEAU DE JOSÉPHINE BAKER !

11H-12H > Redécouvrez l'esprit des Années folles à travers un atelier Charleston, proposé par Sylvie Olivier, professeure de danse Jazz diplômée d'Etat.

Cours de découverte, ouvert à tous.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

À partir de 12 ans.



VISITE COMMENTÉE

13H-14H > par la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

> NOËL À BAYONNE <

VENDREDI 5 DÉCEMBRE



CONFÉRENCE

« JOSÉPHINE B., ICÔNE DE JAZZ & DE CŒUR »

18H-19H : Jean Yves Roque nous fait découvrir la présence des premiers africains-américains dans les coulisses de l'art à Paris avant que l'arrivée du Jazz et l'essor du music-hall ne propulsent Joséphine Baker au-devant de la scène. Modèle des artistes mais aussi de publicités, de quoi sa personnalité a-t-elle été l'image ? Comment des années 1920 à la Résistance, l'adoption réciproque de la star et de la France est-elle devenue un symbole de valeurs et d'humanisme ?

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

MERCREDI 10 DÉCEMBRE



LES PETITS DOIGTS 0-3 ANS

MON PREMIER CHARLESTON

9H30-10H30 > Découverte ludique et sensorielle de l'exposition, animée par la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.



Pour en savoir plus,
Rdv sur notre site web
didam.bayonne.fr

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

SERIOUS GAME

JOSÉPHINE BAKER : LA VOIX DE LA LIBERTÉ

11H-12H > Découvrez de manière ludique la vie et le parcours de Joséphine Baker. Les joueurs devront résoudre des énigmes en s'appuyant sur l'analyse de sources historiques, de bandes sonores, de photographies, d'œuvres plastiques... Qui saura trouver le code pour ouvrir le coffret mystère ? À partir de 12 ans.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

VISITE COMMENTÉE

13H-14H > par la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

INTERMÈDE JAZZ

SOLARIS TRIO JAZZ

15H30-16H15 et 16H30-17H15 > Parenthèse musicale élégante et envoûtante.

Gratuit.

MERCREDI 17 DÉCEMBRE

ATELIER CRÉATIF DE NOËL

10H30-12H > Fabrication d'une carte de vœux inspirée des Années folles.

À partir de 7 ans.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

JEUDI 18 DÉCEMBRE

ATELIER D'ÉCRITURE

9H30-12H30 > animé par Laurent Platero, Le Bocal.

Payant 12€, 10€ senior, 8€ carte Dédicé.

Sur inscription, nombre de places limité.

SCOLAIRES, HORS TEMPS SCOLAIRE, GROUPES

Les campagnes d'inscription 2025-2026 pour les visites commentées et en autonomie proposées aux groupes sont closes.

Pour toute demande ou proposition de projet concernant les prochaines saisons, merci de vous adresser à l'équipe de médiation du Didam 05 59 46 63 43 ou par mail à mediation.didam@bayonne.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?

• INCLUSION :

Un groupe de la SEAPB-Sauvegarde de l'Enfance à l'Adulte du Pays Basque est accueilli au Didam pour un atelier sur le thème de la liberté mené par Jeanne Lafaix, infirmière en psychiatrie et médiatrice culturelle.

• PETITE ENFANCE :

Les 0-3 ans plongeront dans l'univers festif des Années 20 avec un atelier sensoriel mêlant plumes, jazz et textures brillantes. Exploration libre, création artistique et jeux de mouvements au rythme du Charleston.

En partenariat avec le Réseau Petite Enfance, les assistantes maternelles et crèches de Bayonne.

• CULTURE-AVENTURE :

Ce projet d'Éducation Artistique et Culturelle réunit douze établissements scolaires du territoire autour des thèmes de la transformation et de la métamorphose. Les élèves sont accueillis dans plusieurs structures culturelles bayonnaises dont le Didam. Restitution des œuvres élaborées en classe en avril 2026.

Projet coordonné par le Conseiller pédagogique départemental en arts plastique et histoire de l'art, Éducation Nationale.

Divine, toujours. « La Baker » a remis ses faux cils et ses diadèmes de reine du music-hall. En mai 1959, elle effectue un nouveau retour sur scène. Elle reprend *J'ai deux amours* et *La Petite Tonkinoise*, ses premiers succès. À la fin, le public, debout, applaudit pendant cinq longues minutes : une victoire sur le temps.

© André LEFEBVRE / PARIS MATCH

Photo de Une :

Au garde-à-vous en écoutant *La Marseillaise* dans la cour de ce château où, pendant la guerre, la patriote cachait des résistants. Pour recevoir ses médailles, elle a revêtu son uniforme militaire, dont elle a coloré à l'encre les endroits les plus élimés.

© Georges MENAGER / PARIS MATCH





LA VILLE DE BAYONNE PRÉSENTE
EXPOSITION – ERAKUSKETA

JOSÉPHINE BAKER,
libre et engagée

31.10.2025 > 04.01.2026

Entrée libre du mardi au dimanche, de 13h à 18h30
(exceptés les 25 décembre et 1^{er} janvier).

RENSEIGNEMENTS | XEHETASUNAK

DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE – VILLE DE BAYONNE
BAIONAKO KULTURA ETA ONDAREAREN ZUZENDARITZA
05 59 46 63 43 – didam@bayonne.fr

**6 QUAI DE LESSEPS
LESSEPS KAIA 6**

DIDAM.BAYONNE.FR

Une production photo



casterman



Bayonne*
BAIONA-PAYS BASQUE